

## (نمونه فرم طرح درس lesson Plan برای یک جلسه آموزشی)

<b>تعداد فراگیران: ۳۵ نفر</b> استاد درس: اصغر نوذری <b>مکان تشکیل کلاس: کلاس ۱۱۶</b>	<b>پیش نیاز: ۰</b> <b>مدت جلسه: ۹۰ دقیقه</b> <b>گروه مخاطب: کارشناسی علوم آزمایشگاهی</b>	<b>مشخصات کلی: فارسی عمومی،</b> <b>۲۵۱۱۰۰۶</b> <b>عنوان درس: فارسی عمومی</b> <b>موضوع درس: ادبیات ایران در عهد باستان و دوره‌ی اسلامی.</b>
--	--	---

**هدف کلی:** آشنایی با ادبیات ایران در عهد باستان و دوره‌ی اسلامی و فهم برخی از متون این دو دوره.

### \*اهداف رفتاری: (اهداف را با توجه به حیطه‌ها و سطوح مختلف بنویسید)

از دانشجویان انتظار می‌رود که پس از گذراندن این درس (مطالعه و بحث) بتوانند:

- ۱\_ خصوصیات متون باستان و نوع نثر آن را در مقایسه با متون دوره‌ی اسلامی تشخیص دهند.
- ۲\_ متن کتاب را درست بخوانند.
- ۳\_ بتوانند معنای نمونه متونهای موجود در کتاب را معنی کنند.
- ۴\_ تفاوت متون باستان و متون دوره‌ی اسلامی را شرح دهند.
- ۵\_ به سؤالات استاد با اشتیاق پاسخ گفته و داوطلبانه در بحثهای کلاس شرکت کنند.
- ۶\_ با ذکر مثال، این دو دوره را از هم تفکیک کنند.
- ۷\_ در معنا کردن این متون دقت و علاقه‌مندی نشان دهند.

**پیش بینی رفتار ورودی:** دانشجویان تاکنون، اسم متون باستان از جمله کتاب اوستا یا متون دوره‌ی اسلامی مانند شاهنامه را شنیده‌اند؛ اما نثر و فهم و معنای کامل نمونه‌ی این متون را نمیدانند.

**زمان: ۵ دقیقه**

**روش های تدریس:** تعریف این متون، پرسش و پاسخ، معرفی و توضیح متون، شاعران و نویسندگان مشهور این دو دوره.

**وسایل آموزشی:** کتاب، وایت برد، ماژیک.

### ارائه درس { کاربرد روش ها و وسایل، با تاکید بر تفکیک فعالیتهای استاد و دانشجو }

**زمان: ۵۵ دقیقه**

سلام و احوالپرسی از دانشجویان، دقت در وضع جسمی و روانی آنان، حضور و غیاب. همهدانشجویان باید کتاب داشته باشند. پرسش از چند دانشجو در مورد اینکه ادبیات چیست و آثار ادبی از حیث محتوا به چند دسته تقسیم میشوند. (جلسه‌ی قبل) نوشتن ادبیات ایران در عهد باستان و دوره‌ی اسلامی روی وایتبرد. پرسش از دانشجویان در مورد این عنوانهای کلی. آگاهی از اطلاعات دانشجویان در این زمینهها.

بیان هدفهای درس جدید

توضیح اینکه در عهد باستان و دوره‌ی اسلامی از چه خط و زبانی استفاده شده و شامل چه دوره‌های تاریخی بوده و از این دوره‌ها چه آثاری برجای مانده و مضامین این آثار چیست و نیز متون مهم دوره‌ی باستان از جمله اوستا، ارداویرافنامه و نویسندگان و شاعران برجسته‌ی دوره‌ی اسلامی از جمله فردوسی، محمدبن جریر طبری توسط استاد شرح داده میشود.

دانشجویان به نوبت از روی متنها و شعرها میخوانند و ابهامات موجود در متنها و معانی لغات و اشعار دشوار، ضمن مشارکت دانشجویان در پاسخگویی به

آن، توسط استاد توضیح داده میشود.  
در پایان مباحث درسی، دانشجویی که کنفرانس بر او محول شده، مطالبش را ارائه خواهد داد.

جمع بندی و نتیجه گیری: خلاصهای از عهد باستان و دوره‌ی اسلامی و وضعیت حاکم بر این دوره‌ها و جایگاه شعرا و نویسندگان، توضیح خلاصه وار بخشهای پنجگانه‌ی اوستا و شاهنامه .  
زمان: ۵ دقیقه

ارزشیابی تکوینی: چند سؤال در مورد درس امروز از دانشجویان پرسیده میشود و پاسخهای آنان تک تک مورد ارزیابی قرار میگیرد که نشانه‌ی علاقه‌مندی و عدم علاقه‌ی آنان نسبت به درس میباشد .  
زمان: ۱۰ دقیقه

تعیین و تکلیف: مشخص کردن موضوع برای تحقیق و کنفرانس دانشجویان که در هر جلسه موظف هستند به مدت ۱۰ الی ۱۵ دقیقه آن را ارائه دهند. برای جلسه بعد متن کتاب را بخوانند و مشکلات درسی خود را در جلسه بعد مطرح کنند .  
زمان: ۵ دقیقه

تحلیل و تفسیر: برای فهم بیشتر دانشجویان توضیحاتی اضافه بر کتاب برای هر فصل یا متن و شعر گفته میشود .  
زمان: ۱۰ دقیقه

منابع: فارسی عمومی؛ حسن سلطانی کوهبنانی، رحمان ذبیحی، روح‌الله یوسفی و محمد علی سلیمی، چاپ اول، تهران، انتشارات اساطیر، ۱۳۹۲.